

Dem Zauber des Quiltens verfallen

Sie spielen mit Farben, Formen und Stoffen: Die 19 Mitglieder der Quiltgruppe Mönchaltorf. Zum 30-Jahr-Jubiläum geben sie im Zentrum Neu-Schönstatt in Quarten vom 26. Mai bis 24. Juni Einblick in ihr Schaffen. Mit dabei ist Trudi Mettler. «Das Virus hat mich schon in der Stifft gepackt», sagt die Schneiderin aus Pfäffikon.

mit Trudi Mettler sprach
Helen Baur-Rigendinger

Die Stoffe, die Fäden, die Nähmaschinen und die Designs haben sich in den vergangenen drei Jahrzehnten gewaltig verändert. Der Spass am (Kunst-)Handwerk ist bei den Mitgliedern der Quiltgruppe Mönchaltorf geblieben. Einmal im Monat treffen sich die Frauen zu kreativem Tun. Ihre textilen Kunstwerke präsentieren sie hie und da der Öffentlichkeit – in wenigen Tagen erneut in Quarten. Trudi Mettler aus Pfäffikon ZH ist vor fünf Jahren zur Quiltgruppe gestossen. Beim Challenge mit einer australischen Quiltgruppe zum Thema «Wetter» hat sie kürzlich den ersten Preis geholt.

Frau Mettler, was fasziniert Sie an der Quiltkunst?

TRUDI METTLER: Quilten ist ein Spiel mit Farben, Formen und Stoffen. Es begleitet mich seit dem Beginn der Schneiderinnenlehre. Mich fasziniert es, Stoffe auszusuchen, Bilder im Kopf umzusetzen und mich den technischen Herausforderungen zu stellen.

Was quilten Sie am liebsten?

(lacht) Alles! Kleine und grosse Sachen. Postkarten, Tischsets, Wandbilder, Krabbeldecken für Kinder.

Braucht es bestimmte Voraussetzungen?

Freude am Nähen, an Stoffen, Farben und Kreativität – und eine gehörige Portion Musse. Interessierten Frauen empfehle ich, Stoffe auszusuchen, diese zusammenzustellen und zu spüren, was daraus entsteht.

Wo lassen Sie sich inspirieren?

Meist in der Natur. Es kann aber auch ein farbiger Gemüseteller sein. Dann überlege ich mir, wie ich das Bild in die textile Kunst umsetzen könnte.

Bei internationalen Challenges punkten die Quilterinnen aus Mönchaltorf immer wieder. Sie haben kürzlich das Thema «Sturm» gekonnt umgesetzt – und den ersten Preis geholt. Wie haben Sie reagiert?

Natürlich habe ich mich gefreut – aber auch gestaunt. Es hätte ebenso das Bild einer anderen Teilnehmerin auf den ersten Platz gehört. Was die Frauen der Quiltgruppe Mönchaltorf schaffen, ist mehr als quilten, das ist Kunst.

Welches ist Ihr liebstes Werk?



«In den Lesezimmern sind zudem genähte Kirchenfenster und Buchengel anzutreffen.»



Spiel mit Farben, Formen und Stoffen: Beim Challenge mit einer australischen Quiltgruppe hat Trudi Mettler mit diesem Werk den ersten Preis geholt.
Bild Helen Baur-Rigendinger

Das ist ein farbenfroher Bettüberwurf – ein Hingucker in unserem Gästezimmer. Die Stoffe habe ich während einer Hollandreise ergattert. Als ich die Textilien auf einem Markt erspähte, sagte ich zu meinem Mann: «Jetzt musst du dein erstes Bier trinken gehen.»

Wie sind Sie zur Gruppe gestossen?

Ich habe diverse Ausstellungen der Gruppe besucht. Da möchte ich auch mitmachen, habe ich jeweils gedacht. Ein Mitglied wurde auf ein Werk in meinem Atelier aufmerksam und fragte vor fünf Jahren, ob ich nicht mal bei der Quiltgruppe reinschauen möchte. Ich bin hingegangen – und bin geblieben.

Macht das Handwerk in der Gruppe besonderen Spass?

(strahlt) Ja, die Gesellschaft, der Austausch mit den Frauen gefällt mir sehr. Wir blicken uns über die Schultern, schauen, wie die Kollegin es anpackt, vertiefen uns in Bücher.

Wer soll sich an die Quiltausstellung in Quarten aufmachen?

All jene, welche Textilkunst mögen und Freude an einem Ausflug in eine schöne Gegend haben. In verschiedenen Räumen zeigen wir über 130 kleine und grosse Quilts. Jedes Mitglied hat ein Werk zum Thema Natur kreiert. Zu-

dem werden bedeutungsvolle Objekte gezeigt, die in jüngster Zeit entstanden sind. In den Lesezimmern sind zudem genähte Kirchenfenster und Buchengel anzutreffen.

Textilkunst in Quarten

Nach 2015 hat die Quiltgruppe Mönchaltorf erneut Gelegenheit, im Zentrum Neu-Schönstatt in Quarten ihre Werke der Öffentlichkeit zu zeigen.

Die 19 Mitglieder – Frauen im Alter zwischen 40 und 80 Jahren – zeigen vom 26. Mai bis 24. Juni neue Wandbehänge und textile Bilder (Vernissage Freitag, 25. Mai, mit musikalischer Begleitung der Ohrefäger). Zudem werden die Werke eines Challenge mit einer australischen Quiltgruppe zum Thema «Wetter» ausgestellt. Am ersten Wochenende verkaufen Mitglieder selbst gefertigte Kleinigkeiten, mittwochs und samstags sind sie von 14 bis 16 Uhr für Informationen und Gespräche anwesend. Während dieser Zeit werden kurze textile Workshops angeboten. Am 16. Juni erhalten Interessierte am «Quilting in Public Day» Einblick in das Handwerk. (hbr)

AUCH SONNTAGS GEÖFFNET

MIDNIGHT
GARDEN

ÜBER 160 MARKEN
LUXURIÖS GÜNSTIG

AMEFA / BASSETTI / CALVIN KLEIN / DEPOT / GUESS / HALLHUBER
HOME & COOK / LE CREUSET / LACOSTE / MÖVE / MAX MARA / NAVYBOOT
NIKE / PEPE JEANS / SCHLOSSBERG / TRIUMPH / VILLEROY & BOCH / WMF



LANDQUART
FASHION OUTLET