

Zum 25. Jubiläum der Quiltgruppe Mönchaltorf haben wir eine Chronik der Zeit von 1988 bis 2013 zusammengestellt.

Dies ist die Fortsetzung, welche die Jahre 2013 bis 2018 abdeckt.

Viel Vergnügen!



2013

Nach der Jubiläumsversammlung und der Jubiläumsausstellung bei Möbel Oertli schliessen wir das Jubiläumsjahr mit einer weiteren Quiltausstellung ab. Dazu eingeladen sind wir vom Altersheim Mathysweg in Zürich. Die Ausstellung dauert vom 3. November 2013 bis zum 11. Januar 2014.

An der GV im Mai feiern wir unser 25-jähriges Bestehen mit einem Pizzaplausch im Restaurant Traube Mönchaltorf. Jedes Mitglied erhält eine Chronik der Jahre 1988—2013.

Am 12. Juni besuchen 15 Mitglieder das Nähmaschinenmuseum in Dürnten. Nach einer interessanten Führung sind wir bei Berti eingeladen.



HERBST- UND ADVENTSAUSSTELLUNG



QUILTGRUPPE MÖNCHALTORF



Patchwork- und Quiltausstellung
3. November 2013 bis 11. Januar 2014

 **Stadt Zürich**
Altersheim Mathysweg
Allstetterstrasse 267, 8047 Zürich





Ausstellung im Altersheim Mathysweg







Small Creatures Challenge mit der Willows Quilting Group

2014

Wir stellen zum 3. Mal im Alterszentrum Bussnang aus. Andreas Melliger dankt uns an der Vernissage für eine schöne Ausstellung. Wir schenken dem AZB den Gemeinschaftsquilt „Vrenelisgärtli“ für die Wand im Restaurant. 24 individuelle Werke, 26 Challenges zum Thema „Small Creatures“ und 16 bekannte Möbelstoffquilts zieren die Wände.

Für den 100. Geburtstag des Frauenvereins Mönchaltorf nähern wir diverse Kissen, als Ergänzung zu den vielen gestrickten Sachen, die unser Dorf während dem Jubiläum verschönern.

Am 19. August macht sich ein Grossteil unserer Gruppe auf den Weg zur Mitlödi Textildruck AG und hört eine interessante Präsentation über den Textildruck. Anschliessend ans Mittagessen besuchen wir noch die Schoggifabrik Läderach.



QUILTAUSSTELLUNG

QUILTGRUPPE

MÖNCHALTORF

Quiltausstellung der Quiltgruppe Mönchaltorf

Vernissage: Freitag, 26. September 2014, 19.00 Uhr
27. September 2014 bis 11. Januar 2015

Täglich geöffnet von 11 bis 17 Uhr.



Alterszentrum Bussnang, Viaduktstrasse 9
9565 Bussnang / TG

Informationen: www.quiltgruppe-moenchaltorf.ch www.az-bussnang.ch



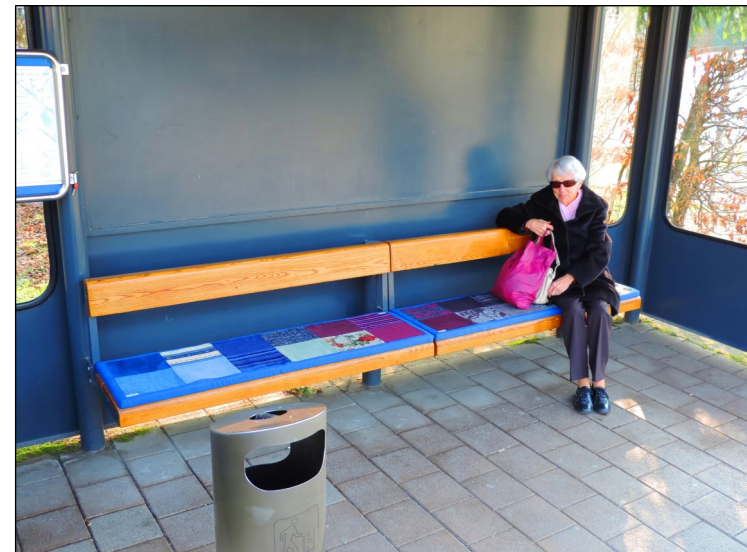
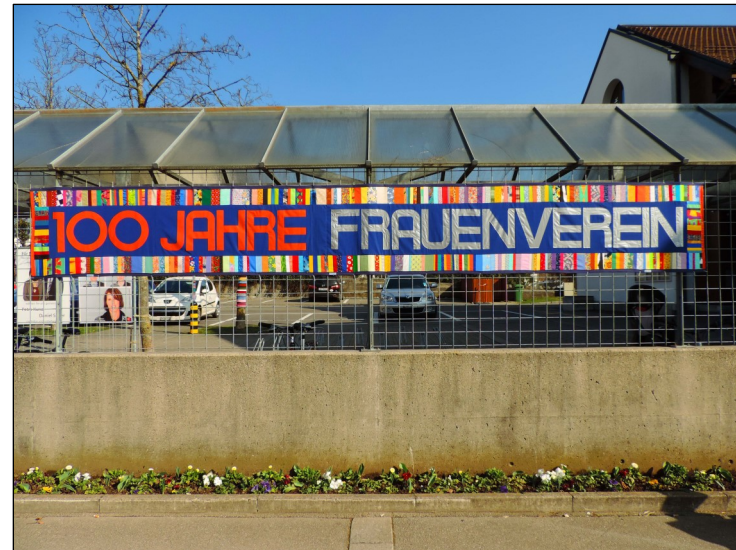


QUILT GRUPPE
MÖNCH ALTORE F.

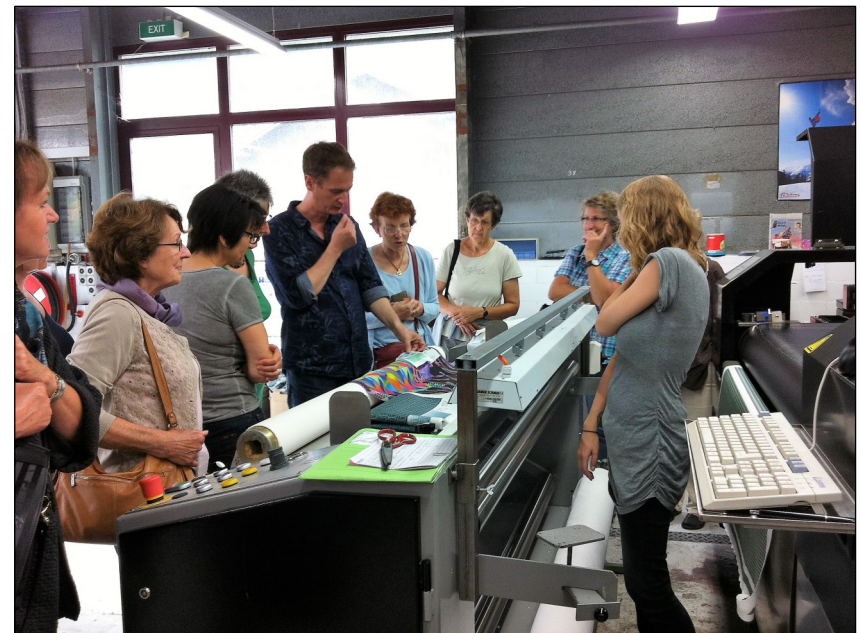




Zum 100. Jubiläum strickte der Frauenverein wie wild. Die Quiltgruppe ihrerseits nähte, was das Zeug hält. Überzeugen Sie sich selbst!











2015

Wir wurden vom Bildungszentrum Neu-Schönstatt eingeladen, unsere Quilts in Quarten auszustellen. 17 Challenge Quilts zieren die Restaurantwände, im Treppenhaus hängt der „small creatures“ Challenge mit der Willows Quilting Group. Insgesamt stehen 83 Quilts auf der Ausstellungsliste.

Am Quilting in Public Day führen wir in Quarten zusätzliche Aktivitäten durch.

Nebst der Ausstellung bieten wir eine Kurswoche an. Kursthemen: Schmuckstücke aus Stoff, Stoff färben, Ober-

flächengestaltung mit Filzen, Gefilztes Windlicht, Soutache Knöpfe herstellen, Einführung ins Klöppeln, Fotobuchkurs, Experimentelles Sticken, Einführung in die Notan Technik.

Das Abschlussessen auf der Terrasse der Neu-Schönstatt bleibt uns in besonderer Erinnerung.

Selbstverständlich nehmen wir wieder am Klemensmarkt teil. Dieses Jahr müssen wir wegen dem miserablen Wetter in den Mönchhof ausweichen.





Patchwork- und Quiltausstellung mit Kurswoche

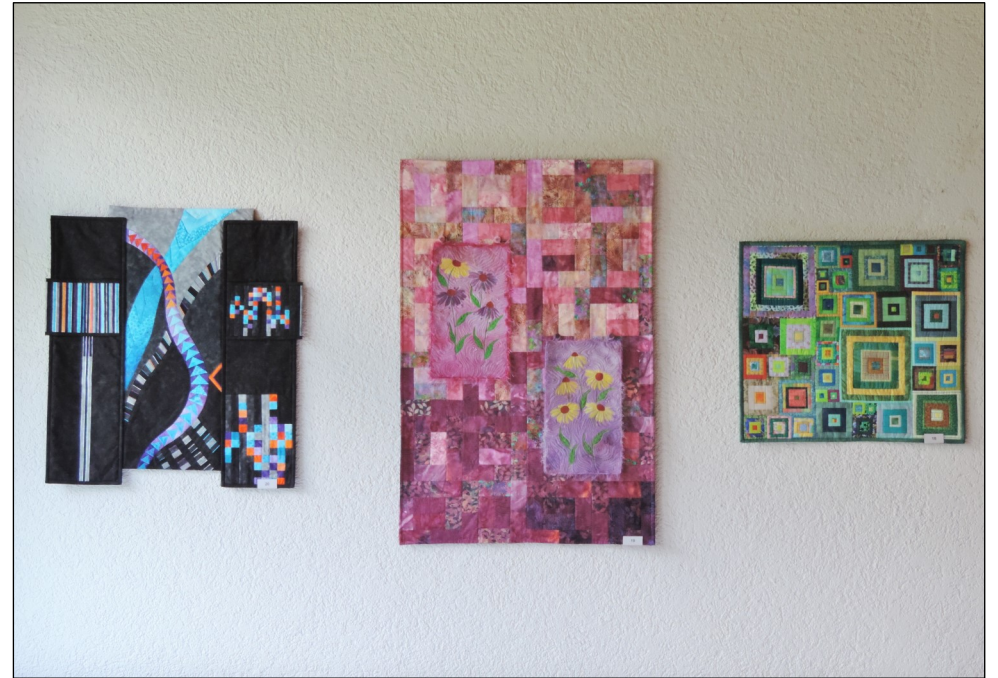


30. Mai bis 28. Juni 2015



Bildungszentrum Neu-Schönstatt
Josef-Kentenich-Weg 1
8883 Quarten





Unser Gastgeschenk: Bunte Patchwork Rückenkissen



QUILT GRUPE
MÖNCH ALTORF





Hannelores Gastgeschenk: geklöppelte Altardecke



2016

Ein Jahr ohne Ausstellung.

Als Vorbereitung auf unsere Jubiläumsausstellung im 2018 nähren wir einen Challenge zum Thema „Wetter“ zusammen mit unseren australischen Freundinnen, den „Willows Quilters“.

Am 6. Mai machen wir einen Ausflug nach St. Gallen. Textilmuseum, Panoramaweg und Ausstellung der Halden Quilter sind die Programmpunkte.

An unseren Treffen beschäftigen wir uns u.a. mit Schnapparmbändern, gestricktem Halsschmuck, der SAQA Trunk Show, kleinen Couverts aus Papier, Buchengel.

Der Klemensmarkt ist ziemlich verregnet, trotzdem lieben die Kunden unseren Glühwein.

Viel Freude bringt auch das Wichteln am Weihnachtshöck.





2017

Noch ein Jahr ohne Ausstellung, trotzdem gut gefüllt mit vielen kleinen Workshops und den Vorbereitungen für unser 30-jähriges Vereinsjubiläum im nächsten Jahr. An den monatlichen Treffen sind wir oft beschäftigt mit der Herstellung von textilen Gegenständen für den Verkauf in Quarten zu Gunsten der Gruppenkasse. Es entstehen Tischdekorationen, Taschenleerer, kleine Täschchen, Schlüsselanhänger, Eulen etc.

In den „Mönchaltorfer Nachrichten“ Nr. 2/17 wird ein längerer Artikel über unsere Gruppe veröffentlicht.

Wir dürfen Rachel Whittaker aus Mönchaltorf und Marianne Pauli aus Dübendorf neu in die Gruppe aufnehmen. Herzlich willkommen!

Am Klemensmärt erzielen wir wieder ein gutes Resultat. Die Mönchaltorfer lieben unseren feinen Glühwein.

Den Jahresabschluss feiern wir in der Chilestube mit einem feinen Raclette.

DIE STOFFFLÜSTERER

Rundes und Schiefes aus Frauenhand

Es ist 19.30 Uhr und das Schulhaus Rietwis liegt schlummernd in der Dunkelheit. Hätte ich nicht selber viele Jahre hinter diesen Gemäuern verbracht, wäre die Stimmung fast ein bisschen unheimlich. Doch ich weiss, wo der Lichtschalter ist, und der lange Gang zur Pausenhalle wird nun beleuchtet. Der Keil, der die Türe vor dem Verschiessen bewahrt, gewährt mir Eingang in die Halle, und da vernehme ich schon die fröhlichen Stimmen, die vom Untergeschoss herkommen, und folge ihnen.

Erika Bollinger, die langjährige Präsidentin der Quiltgruppe Mönchaltorf, begrüsst mich ganz herzlich, und auch die übrigen Frauen stellen sich alle vor. Diverse Kreationen zieren das Zimmer. Die Stunden, die dahinterstecken müssen, um diese Kunstwerke zu realisieren, kann ich mir nur ausmalen. Sofort fühle ich mich willkommen in dieser Gruppe, die sich einmal im Monat hier trifft, um etwas Neues zusammen zu kreieren und das Beisammensein zu geniessen. Das heutige Projekt ist ein Kleenex-Box-Halter, der mit den selber mitgebrachten Stoffen überzogen wird. Die Frauen machen sich sofort ans Werk, während ich meine Fragen stellen darf.

Die Quiltgruppe Mönchaltorf existiert nächstes Jahr schon drei Jahrzehnte. Wie hat eigentlich alles angefangen?

Die Handarbeitslehrerin Heidi Kellenberger (leider musste sie kurzfristig absagen) bot seit 1983 die von der Gemeinde angebotenen Fortbildungskurse an und scharte bald eine eifrige Gruppe von Patchworkerinnen um sich. Es bildete sich ein Kern von interessier-

ten Frauen, die ihre Fähigkeiten stetig weiterentwickeln und anwenden wollten. Nach der letzten Kursstunde war es für die Frauen klar, sich weiterhin zu treffen, um auf dem Erlernten aufzubauen. Dass in Mönchaltorf eine Quiltgruppe entstand, hat aber auch einen logischen Grund: Nur Vereine konnten Schulräume in der Freizeit nutzen. Und da die Nähfrauen jeweils den Handarbeitsraum der Schule für ihre Nähstunden nutzen wollten, blieb eigentlich gar nichts anderes übrig, als einen Verein zu gründen. Heidi Kellenberger wurde so im Jahr 1988 zu unserer Gründungspräsidentin. Sie ist auch heute noch ein stolzes Mitglied unseres Vereins.

«Die Mehrheit entscheidet, und man ist dann ziemlich frei, seinen Beitrag zu leisten.»

Was fasziniert euch am Quilten?

Das Spiel mit dem Stoff. Ausserdem kann man seiner Fantasie freien Lauf lassen. Die kreative Ader kann sehr gut ausgelebt und weiterentwickelt werden,

«Gruppenfoto»: die Quiltgruppe bei ihrem monatlichen Treffen in ausgelassener Stimmung.



«Farbenzauber»: das grosse Projekt, das ein Meilenstein in der Karriere des Vereins war.

da immer wieder neue Trends und Techniken von anderen Ländern bis zu uns überschwappen.

Es passiert auch öfters, dass man sich etwas vorstellt, doch das Ergebnis ist dann schliesslich etwas total anderes. Wir «malen» mit Stoff. Das ist immer sehr spannend. Man kann es mit dem Kochen vergleichen. Da ist manchmal auch Improvisation gefragt, wenn man nicht alle Zutaten griffbereit hat.

«Ausserdem kann man seiner Fantasie freien Lauf lassen.»

Woher kommen die Ideen für die verschiedenen Projekte?

Inspirationen aus der Umgebung, aus Büchern, Heften, von Ereignissen. Wenn es für eine Ausstellung ist, wird über das Thema abgestimmt. Die Mehrheit entscheidet, und man ist dann ziemlich frei, seinen Beitrag zu leisten. Eventuell gibt es Vorgaben für eine bestimmte Grösse, Farbe oder einen Stoff.

Was hält euch zusammen und sichert so das Fortbestehen des Vereins?

Motivation, Herausforderung, Ehrgeiz. Lust auf Ausstellungen und die Freundschaft.

Was war euer grösstes Projekt?

1993 erstellten wir einen Gruppenquilt. Heidi Kellenberger zeichnete dafür einen Entwurf auf dem Computer. Wir gaben ihm den Namen «Farbenzauber». Jede von uns leistete ihren Beitrag mit einem selbst genähten Teil vom Kristall, und wir durften unser Werk an der ersten Schweizer Ausstellung von Gemeinschaftsquilts auf Schloss Bechburg (Oensingen) ausstellen. Dieser Quilt begleitete uns viele Jahre. Verkauft wurde er erst fünfzehn Jahre später ans Alterszentrum in Bussnang.

Eine grosse Ausstellung ist für Juni 2018 im Rahmen des 30-Jahr-Jubiläums des Vereins in Quarten am Walensee geplant. Die Vorbereitungen hierfür laufen schon im vollen Gange. Im Herbst 2018 wird eine weitere Ausstellung im Sophie-Guyer-Altersheim in Pfäffikon ZH folgen.

Gab es auch schon Meinungsverschiedenheiten bei einem gemeinsamen Projekt?

Falls es Themen gibt, die einem überhaupt nicht zusagen, kann man dies ungeniert mitteilen. Uns ist es lieber, wenn man von Anfang an sagt, dass man dieses Mal aussetzen möchte, als etwas zu versprechen und dann den Beitrag nicht abzuliefern. Das wäre dann schade, wenn ein wichtiger Teil fehlen würde.

Wart ihr auch mal mit einem Ergebnis nicht zufrieden, und konnte man den Fehler noch beheben?

Mit viel Fantasie und vor allem Geduld kann der Fehler repariert werden, indem man zum Beispiel etwas darübersticht oder rausschneidet. Auch hier sind keine Grenzen gesetzt.

Kann man sich einfach bei euch melden, wenn man mal ausprobieren möchte, ob es einem zusagt?

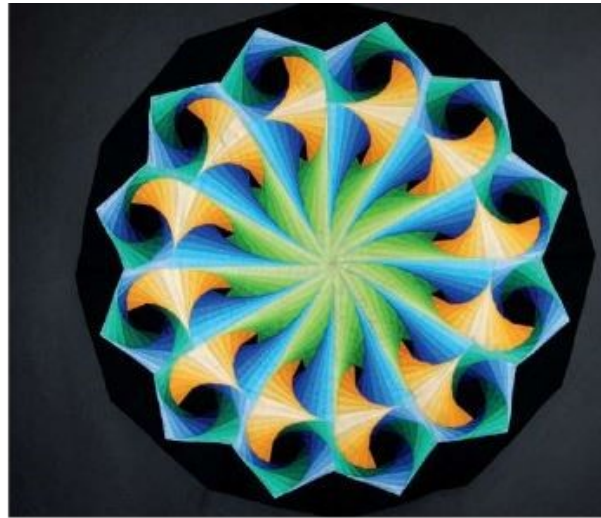
Wir freuen uns immer über neue Gesichter! Mitbringen sollte man Freude



2017

an Stoffen und schon ein bisschen mit Nadel und Faden umgehen können. Man darf dreimal schnuppern, um einen tiefen Einblick zu bekommen und sich dann zur Mitgliedschaft entscheiden. Vor allem über junge Mitglieder würden wir uns freuen. Das gibt immer wieder frischen Wind in die Gruppe. Melden kann man sich unter info@quiltgruppe-moenchaltorf.ch. Auch über unsere Website kann man unsere Werke bewundern und sich darüber informieren, was aktuell so läuft: www.quiltgruppe-moenchaltorf.ch

Nach diesem äusserst interessanten Abend mache ich mich auf dem Heimweg. In der Hand halte ich einen türkisfarbenen Prototyp der Kleenex Box, die ich freundlicherweise als Geschenk erhalten habe und die nun unser Wohnzimmer ziert. Und im Bauch? Da ruht eine «Ferrero Rocher»-Kugel. So wird



man verwöhnt bei den Nähfrauen, und ich kann sagen, dass der heutige Abend ganz schön rund gelaufen ist.

Loredana Lang-Piccinno

«Mandala» von Vreni Keller: mit geometrischem Geschick hat man Leben in dieses farbenfrohe Bild gebracht.





GV 17 (oben), Weihnachtsabend (unten)





2018

Wir feiern unser 30. Vereinsjubiläum an der Mitgliederversammlung in der Chilestube mit einem gemütlichen Essen.

Wir wurden vom Zentrum Neu-Schönstatt eingeladen, unsere Jubiläumsausstellung erneut in Quarten durchzuführen. Wir zeigen insgesamt 140 Werke. Darunter auch solche aus früheren Jahren als „Rückblick“. Neben der Ausstellung führen wir mittwochs und samstags kleine Workshops mit den Besucherinnen durch. Am QuiP Day vergrössern wir das Angebot und dürfen zahlreiche Besucher begrüßen.

Der Abschlussabend ist wieder ein toller freundschaftlicher und kulinarischer Höhepunkt.

Die zweite Ausstellung in diesem Jahr findet im Alterszentrum Sophie Gujer in Pfäffikon statt. Hier zeigen wir insgesamt 100 neuere und ältere Werke. Auch hier gelingt dank langen, hellen Wänden eine schöne Ausstellung.

In der zweiten Jahreshälfte nähern wir an den Treffen viele Herzkissen und Taschen für Brustkrebspatientinnen vom Brust-Zentrum in Zürich.

Unser Weihnachtstreffen soll im Jubiläumsjahr etwas besonderes sein: Wir spielen eine Stunde Boccia und geniessen anschliessend ein feines italienisches Essen.



30. Generalversammlung



Workshops





Patchwork- und Quiltausstellung zum 30-jährigen Jubiläum



26. Mai bis 24. Juni 2018



Zentrum Neu-Schönstatt
Josef-Kentenich-Weg 1
8883 **Quarten**

Vernissage

Freitag, 25. Mai 2018, 19 bis 21 Uhr

Mit musikalischer Begleitung der „Ohrefäger“

Die Ausstellung dauert vom

26. Mai bis 24. Juni 2018

Öffnungszeiten: Ausstellung 10 bis 20 Uhr

Restaurant 8 bis 21 Uhr

Die 19 Gruppenmitglieder **zeigen neue Wandbehänge und textile Bilder**. Zudem wird ein **Challenge** mit einer australischen Quiltgruppe zum Thema „Wetter“ ausgestellt (auf der Frontseite sehen Sie Ausschnitte davon).

Am ersten Wochenende verkaufen Mitglieder selbst gefertigte, hauptsächlich textile Kleinigkeiten:
Freitag, 25. Mai, 19 - 21 Uhr; Samstag, 26. Mai, 10 - 17 Uhr
und Sonntag, 27. Mai, 10 - 17 Uhr

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Zentrum Neu-Schönstatt
Sr. Renata-Maria Becchio
Gastbetreuung
Tel. 081 511 02 00
www.neuschoenstatt.ch
gastbetreuung@neuschoenstatt.ch

Quiltgruppe Mönchaltorf
Kontakt:
Erika Bollinger
Tel. 044 948 11 85
www.quiltgruppe-moenchaltorf.ch
info@quiltgruppe-moenchaltorf.ch





2018



Dem Zauber des Quiltens verfallen

Sie spielen mit Farben, Formen und Stoffen: Die 19 Mitglieder der Quiltgruppe Mönchaltorf. Zum 30-Jahr-Jubiläum geben sie im Zentrum Neu-Schönstatt in Quarten vom 26. Mai bis 24. Juni Einblick in ihr Schaffen. Mit dabei ist Trudi Mettler. «Das Virus hat mich schon in der Stüfi gepackt», sagt die Schneiderin aus Pfäffikon.

**mit Trudi Mettler sprach
Helen Baur-Rigendinger**

Die Stoffe, die Fäden, die Nähmaschinen und die Designe haben sich in den vergangenen drei Jahrzehnten gewandelt. Der Spass am (Kunst-)Handwerk ist bei den Mitgliedern der Quiltgruppe Mönchaltorf geblieben. Zum 30. Jubiläum im Monat treffen sich die Frauen zu kreativem Tun. Ihre sexuellen Bedürfnisse präzisieren sie hier und da der Öffentlichkeit – in wenigen Tagen erneut in Quarten. Trudi Mettler aus Pfäffikon ist vor fünf Jahren in die Quiltgruppe gestossen. Beim Challenge mit einer australischen Quiltgruppe zum Thema «Wetter» hat sie kürzlich den ersten Preis geholt.

Frau Mettler, was fasziniert Sie an der Quiltkunst?
TRUDI METTLER: Quilten ist ein Spiel mit Farben, Formen und Stoffen. Es begleitet mich seit dem Beginn der Schneidermeisterzeit. Mich fasziniert es, Stoffe auszusuchen, Bilder im Kopf umzusetzen und mich den technischen Herausforderungen zu stellen.

Was quillen Sie am liebsten?
(lacht) Alles! Kleine und grosse Sachen, Postkarten, Tischsets, Wandbilder, Krabbeldecken für Kinder.

Braucht es bestimmte Voraussetzungen?
Freude am Nähen, an Stoffen, Farben und Kreativität – und eine gehörige Portion Müsse. In letzterem Brauch empfehle ich, Stoffe auszusuchen, diese zusammenzustellen und zu spüren, was daraus entsteht.

Wo lassen Sie sich inspirieren?
Meist in der Natur. Es kann aber auch ein farbiges Gemälde sein. Dann überlege ich mir, wie ich das Bild in die textile Kunst umsetzen möchte.

Bei internationalen Challenges punkten die Quilterinnen aus Mönchaltorf immer wieder. Sie haben kürzlich das Thema «Sturm» bekommen umgelegt – und den ersten Preis geholt. Wie haben Sie reagiert?
Natürlich habe ich mich gefreut – aber auch gedauert. Es hätte ebenso das Bild einer anderen Teilnehmerin auf den ersten Platz geholt. Was die Frauen der Quiltgruppe Mönchaltorf schaffen, ist mehr als Quilten, das ist Kunst.

Weiches ist Ihr liebstes Werk?

Macht das Handwerk in der Gruppe besonderen Spass?
(strahlt) Ja, die Gesellschaft, der Austausch mit den Frauen gerät mir sehr. Wir blicken uns über die Schultern, schauen, wie die Kollegin es angepackt, verärfeln uns in Büchern.

Wer soll sich an die Quiltausstellung in Quarten aufmachen?
All jene, welche Textilkunst mögen und Freude an einem Ausstieg in eine schöne Gegend haben. In verschiedenen Räumen zeigen wir über 130 kleine und grosse Quilts. Jedes Mitglied hat ein Werk zum Thema Natur kreiert. Zu dem werden bedeutungsvolle Objekte gezeigt, die in jüngster Zeit entstanden sind. In den Lesezimmern sind zudem genähte Kirchenfenster und Buchengel anzutreffen.

«In den Lesezimmern sind zudem genähte Kirchenfenster und Buchengel anzutreffen.»



Spiel mit Farben, Formen und Stoffen: Beim Challenge mit einer australischen Quiltgruppe hat Trudi Mettler mit diesem Werk den ersten Preis geholt. (Bild: Helen Baur-Rigendinger)

Das ist ein farberblicher Bettüberwurf – ein Hängeloch in unserem Gästezimmer. Die Stoffe habe ich während einer Hollandreise eingekauft. Als ich die Textilien auf einem Markt erpichtete, sagte ich zu meinem Mann: «Jetzt muss du dein Bier trinken gehen.»

Wie sind Sie zur Gruppe gekommen?
Ich habe diverse Ausstellungen der Gruppe besucht. Da möchte ich auch mitmachen, habe ich jeweils gedacht. Ein Mitglied wurde auf ein Werk in meinem Atelier aufmerksam und fragte vor fünf Jahren, ob ich nicht mal bei der Quiltgruppe reinschauen möchte. Ich bin hingegangen – und bin geblieben.

Macht das Handwerk in der Gruppe besonderen Spass?
(strahlt) Ja, die Gesellschaft, der Austausch mit den Frauen gerät mir sehr. Wir blicken uns über die Schultern, schauen, wie die Kollegin es angepackt, verärfeln uns in Büchern.

Wer soll sich an die Quiltausstellung in Quarten aufmachen?
All jene, welche Textilkunst mögen und Freude an einem Ausstieg in eine schöne Gegend haben. In verschiedenen Räumen zeigen wir über 130 kleine und grosse Quilts. Jedes Mitglied hat ein Werk zum Thema Natur kreiert. Zu dem werden bedeutungsvolle Objekte gezeigt, die in jüngster Zeit entstanden sind. In den Lesezimmern sind zudem genähte Kirchenfenster und Buchengel anzutreffen.

Textilkunst in Quarten

Nach 2016 hat die Quiltgruppe Mönchaltorf erneut Gelegenheit, im Zentrum Neu-Schönstatt in Quarten ihre Werke der Öffentlichkeit zu zeigen. Die 10 Mitglieder – Frauen im Alter zwischen 40 und 80 Jahren – zeigen vom 26. Mai bis 24. Juni neue Wandbehänge und textile Bilder (Vernissage Freitag, 26. Mai, mit musikalischer Begleitung der Chorleiter). Zudem werden die Werke eines Challenges mit einer australischen Quiltgruppe zum Thema «Wetter» ausgestellt. Am ersten Wochenende verkaufen Mitglieder selbst gefertigte Kleingehäkelte, mittwochs und samstags sind sie von 14 bis 18 Uhr für Informationen und Gespräche anwesend. Während dieser Zeit werden kurze textile Workshops angeboten. Am 16. Juni erhalten Interessierte am «Quilting in Public Day» Einblick in das Handwerk. (hbr)



19 Künstlerinnen stellten zum 30-Jahre-Jubiläum der Mönchaltorf Gruppe in Quarten aus

Was die Besucherinnen im Zentrum Neu-Schönstatt in Quarten entdecken konnten, waren verschiedene Herausforderungen und eine grosse Vielfalt an Werken.

Ich schlage Ihnen folgende kleine Aufgabe vor (die Sie natürlich nach der Lektüre dieser Zusammenfassung lösen können): schliessen Sie, oder auch nicht, Ihre Augen und versuchen Sie, sich die verschiedenen Kurs- oder Ausstellungsorte, welche die Sie während Ihren Reisen besucht haben, vorzustellen. Sicher kommen Ihnen bestimmte Orte als erstes in den Sinn, vielleicht auch das Zentrum von Neu-Schönstatt?

In dessen Korridoren und Etagen liessen uns die Mitglieder der Mönchaltorf Gruppe ihre neuen Kreationen entdecken, und im Restaurant erwarteten

uns die Arbeiten zum Thema «Natur», ein breites Thema, das verschiedene Herangehensweisen ermöglichte.

Es folgten verschiedene, mehr oder weniger traditionelle Werke, und das Format nicht zwingend vorgegeben war, beeindruckte die ganze Ausstellung durch eine sehr grosse Vielfalt.

Im 8. Stockwerk befand sich eine andere separate Ausstellung, ein Austausch zum Thema Wetter/Weather mit der «Willows Quilting Group» aus Australien, welche eine intensive Auseinandersetzung zu diesem Thema hervorbrachte.

Das Zentrum Neu-Schönstatt ermöglichte es, dass man wirklich alle Quilts in Ruhe ansehen konnte. Eine Ruhe,



Am Wegrind von Elisabeth Küpfer

die man an diesem Ort sehr stark spürt, und wo Gelassenheit und die Meditation unverkennbar sind.

Wir verliessen nur widerstrebend die 90 ausgestellten Werke sowie diesen magischen Ort am Berghang und beschlossen, im Restaurant einen Stopp einzulegen. Auf der tollen Terrasse konnten wir von der Sicht auf den Walensee an diesem sonnigen Tag so richtig profitieren. Liebe Mitglieder der Mönchaltorf Gruppe: wir kommen wieder, versprochen, wann immer Sie wollen. Also, vielleicht bis bald?

Marianne Morf





Quiltgruppe Mönchaltorf



Patchwork- und Quiltausstellung 8. September bis 23. November 2018



Alterszentrum Sophie Guyer

Zelglistrasse 7, 8330 Pfäffikon ZH



Vernissage

Freitag, 7. September 2018, 15.30 bis 17.00 Uhr

Die Ausstellung dauert vom

8. September bis 23. November 2018

Öffnungszeiten: Ausstellung 8.00 bis 19.00 Uhr

Cafeteria 14.00 bis 17.00 Uhr

Die 19 Gruppenmitglieder **zeigen Wandbehänge und textile Bilder**. Auf der Frontseite sind Ausschnitte von Ausstellungsobjekten zu sehen. Zudem wird ein **Challenge** mit einer australischen Quiltgruppe zum Thema „Wetter“ nochmals ausgestellt.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Quiltgruppe Mönchaltorf

Kontakt: Erika Bollinger

Tel. 044 948 11 85

www.quiltgruppe-moenchaltorf.ch

info@quiltgruppe-moenchaltorf.ch



NEUE TECHNIKEN HALTEN QUILTVEREIN JUNG

MÖNCHALTORF Die Quiltgruppe Mönchaltorf feiert ihr 30-jähriges Bestehen mit einer grossen Ausstellung in Pfäffikon. Dabei sind auch Werke aus Australien zu sehen.

Obwohl die Quiltgruppe Mönchaltorf rein weiblich besetzt ist, legen an diesem Morgen im Alterszentrum Sophie Guyer in Pfäffikon auch Männer tatkräftig Hand an. Es gilt, die insgesamt hundert Quiltarbeiten, die in tausenden von Stunden von den Hobbynäherinnen gefertigt wurden, nach Thema sortiert aufzuhängen. «Wir sind mittlerweile ein eingespieltes Team», sagt Vereinspräsidentin Erika Bollinger zufrieden. Am Freitag muss alles fertig sein, dann findet die Vernissage der Ausstellung zum 30. Geburtstag des Vereines statt. Es ist bereits die zweite Ausstellung im Jubiläumsjahr der Quiltgruppe. Im Juni konnten sie ihre Werke in Quarten (SG) zeigen.

Dass keine der Jubiläumsausstellungen näher an Mönchaltorf stattfindet, ist nicht gewollt. «Wir haben in der Vergangenheit auch schon im Alterszentrum Loogarten in Esslingen ausgestellt oder im Möbelhaus Oertli, wo heute das Outdoorland beheimatet ist», sagt Bollinger. «Aber zurzeit gibt es keinen passenden Ort in der Gemeinde, wo wir ausstellen könnten.» Dass sie ihre Arbeiten nun in Pfäffikon zeigen, sei über ein Mitglied der Quiltgruppe möglich geworden, das sich ehrenamtlich in der Cafeteria des dortigen Alterszentrums engagiert.



Die Quilterinnen rund um Erika Bollinger (vierte von links) können bei der Vorbereitung auf viel Unterstützung zählen. Foto: Lea Chiapolini

Laut Erika Bollinger ist es auch nach 30 Jahren noch die Freude am Gestalten sowie am Spiel mit den Stoffen und den Farben, welche das Quilten attraktiv mache. «Neue Materialien und Techniken bringen auch immer wieder neue Aspekte in die Arbeit.» Aktuell hat der Verein 19 Mitglieder – zu Spitzenzeiten waren es rund 25. Wie in anderen Vereinen sei aber auch bei ihnen die Überalterung ein Problem, das Durchschnittsalter liegt bei etwa 60 Jahren. «Unser ältestes Vereinsmitglied ist 80 Jahre alt, doch wir durften vor kurzer Zeit ein neues Mitglied begrüßen – ge-

rade mal 40 Jahre alt!», sagt Bollinger freudig.

INTERNATIONALE ARBEITEN

Die ausgestellten Bilder sind Arbeiten aus der neueren Vereinsgeschichte. Seit einigen Jahren arbeiten die Mönchaltorferinnen mit einer Quiltgruppe aus Australien zusammen, fertigen jedes zweite Jahr zu einem bestimmten Thema kleinere Arbeiten in A4-Grösse an, die sie sich gegenseitig zuschicken und ausstellen. So sind aktuell in Pfäffikon 24 Werke zum Thema «Wetter» zu sehen – zwölf von Mönch-

altorferinnen, zwölf von Australierinnen. Was manche Besucher etwas stutzig zurücklassen könnte: Es sind auch Quilts zum Thema Weihnachten ausgehängt. «Die Ausstellung dauert schliesslich bis Ende November», sagt Bollinger.

LEA CHIAPOLINI

Die Ausstellung der Quiltgruppe Mönchaltorf im Alterszentrum Sophie Guyer in Pfäffikon dauert von 8. September bis am 23. November, jeweils von 8 bis 19 Uhr. Die Vernissage am 7. September dauert von 15.30 bis 17 Uhr. An den Sonntagen sind Mitglieder der Quiltgruppe jeweils von 14 bis 17 Uhr anwesend.

WWW.QUILTGRUPPE-MOENCHALTORF.CH





Pfäffikerin

Informationszeitung der Gemeinde Pfäffikon



www.pfaeffikerin.ch
27. September 2018 | Nr. 251 |
22. Jahrgang



Alterszentrum Sophie Guyer – Kunstausstellungen

Quilt Patchwork: Kunstwerke in Perfektion

Noch bis zum 23. November 2018 stellt die Quiltgruppe Mönchaltorf im Verbindungsgang des Alterszentrums zu den Häusern «Guyer» und «Böndler» genau 100 Quilts aus, sorgfältig gearbeitete und gestaltete Wandbezüge und textile Bilder, die durch ihre Farbenpracht begeistern. Jeden Sonntag sind aktive Mitglieder von 14 bis 17 Uhr in der Ausstellung anwesend und freuen sich, den Besuchern Auskünfte zu erteilen. In dieser Zeit ist auch die Cafeteria geöffnet.

hjk. Mitglied der seit 30 Jahren bestehenden Quiltgruppe ist auch die Pfäffikerin Trudi Mettler. Sie hat ein Werk für eine Challenge mitgebracht. Dabei geht es für alle Teilnehmenden darum, für eine Arbeit zu einem vorgegebenen Thema ein vorgegebenes Stück Stoff im Bild zu integrieren. Trotz dieser Einschränkung ergibt es jeweils eine Vielfalt völlig verschiedener Arbeiten. Der zweite Quilt Trudi Mettlers zeigt einen Haubentaucher am Pfäffikersee aus einer Fülle von Stoffresten zusammengeschnitten und

sorgfältig vernäht. Wir haben dem Werk unser Titelbild gewidmet. «Wir haben zu Hause ein Zimmer als Atelier eingerichtet. Da nähe ich meine Quilts und mein Mann malt. Wir diskutieren unsere Arbeiten, was sehr bereichernd ist», sagt die Künstlerin und antwortet auf die Frage, wo sie jeweils den Stoff für ihre Werke finde, mit «Wer Quilts macht, findet Stoff überall, ich bin stets darauf fixiert.» ■



Trudi Mettler mit Haubentaucher



Eine Challengearbeit: Der Stoff oben rechts war vorgegeben



Farbenprächtige Ausstellung: Bewohnern wie Besuchern gefällt's



Grossaufmarsch an der Vernissage: kein Wunder bei 19 Ausstellenden

Herzkissen für Brustkrebspatientinnen



2018



Workshops mit Nelli



Meilensteine 2013—2018

- 2013 Ausstellung zum 25. Jubiläum im Möbelhaus Oertli
Ausstellung im Altersheim Mathysweg, Zürich
Challenge „Small Creatures“ mit der „Willows Quilting Group“
Ausflug ins Nähmaschinenmuseum in Dürnten
- 2014 3. Ausstellung im Alterszentrum Bussnang TG
Quilt „Vrenelsgärtli“ als Geschenk fürs AZB
Ausflug Mitlödi
- 2015 Quiltausstellung im Bildungszentrum Neu-Schönstatt Quarten inkl.
Kurswoche mit 9 angebotenen Kursen
- 2016 ‚Wetter‘ Challenge mit den Willows Quilters (AUS)
diverse Workshops
- 2017 Vorbereitungen aufs Jubiläum, diverse Workshops
- 2018 Ausstellung zum 30. Jubiläum im Zentrum Neu-Schönstatt
Quarten SG, mit Workshops
Ausstellung im Alterszentrum Sophie Guyer in Pfäffikon ZH
Feierlicher Abschluss vom Jubiläumsjahr am Weihnachtstreffen

Geplant:

- 2019: Challenge „underwater“ mit der Willows Quilting Group.
2021: Dritte und letzte Ausstellung in Neu-Schönstatt, Quarten